

KONKURS Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO **DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH** **Z WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO** ***W ROKU SZKOLNYM 2026/2027***

Uczniowie przystępujący do konkursu powinni wykazywać się znajomością języka angielskiego i ogólną wiedzą dotyczącą krajów anglojęzycznych przewidzianą **podstawą programową dla szkoły podstawowej i wykraczającą poza nią** (*wykaz literatury należy traktować jako element wspomagający w przygotowaniach do konkursu, a nie doraźne źródło zagadnień konkursowych*).

I. Cele szczegółowe konkursu

- promowanie uczniów prezentujących wysoki poziom znajomości języka angielskiego i wiedzy o krajach anglojęzycznych,
- rozbudzanie zainteresowania językiem angielskim wśród uczniów,
- motywowanie uczniów do zdobywania wiedzy o krajach angielskiego obszaru językowego,
- stymulowanie rozwoju sprawności językowych oraz pogłębienie znajomości gramatyki, słownictwa i innych aspektów języka angielskiego,
- motywowanie nauczycieli do poszukiwania skutecznych metod zindywidualizowanej pracy z uczniem ponadprzeciętnie uzdolnionym.

II. Dopuszczone przyrządy i pomoce

Brak.

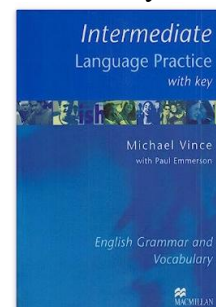
III. Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych na poszczególnych etapach konkursu

1. Etap szkolny.

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu szkolnego odpowiada poziomowi B1 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages).

Literatura

- Podręczniki do języka angielskiego dopuszczone przez MEN do użytku szkolnego w szkole podstawowej.
- Vince, M. *Intermediate Language Practice*, Macmillan (wyd. 2003)



2. Etap rejonowy.

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu rejonowego odpowiada poziomowi B2 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages). Ponadto wymagana jest znajomość treści lektur, o których mowa poniżej.

Literatura

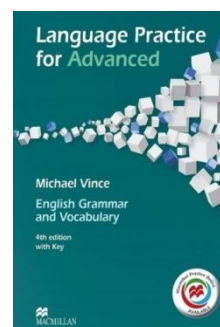
- Pozycje obowiązujące do etapu szkolnego
- Vince, M. *First Certificate Language Practice*, Macmillan (wyd. 2009)
- Strony internetowe:
 - [A Brief History of Queen Victoria, 1837-1901](#)
 - [Queen Victoria Facts for Kids](#)



3. Etap wojewódzki.

Zakres wiedzy i umiejętności wymaganych od uczestników etapu wojewódzkiego odpowiada poziomowi C1 według klasyfikacji Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common European Framework of Reference for Languages). Ponadto wymagana jest znajomość treści lektur podanych poniżej.

- Pozycje obowiązujące do etapu rejonowego
- Vince, M. *Language Practice for C1 Advanced: English Grammar and Vocabulary*, Macmillan (wyd. 2014)
- Strony internetowe:
 - [National Parks for Kids | National Park Week | Facts about U.S. National Parks | Twinkl USA](#)
 - [List of national parks of the United States Facts for Kids](#)



Europejski System Opisu Kształcenia Językowego
(ESOKJ, ang. *Common European Framework of Reference for Languages, CEFR*)

Poziom	Opis
A1 (<i>Beginner</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie i potrafi stosować podstawowe zwroty potoczne i wyrażenia dotyczące życia codziennego. Potrafi przedstawiać siebie i innych oraz formułować pytania z zakresu życia prywatnego, dotyczące np. miejsca, w którym mieszka, ludzi, których zna i rzeczy, które posiada. Potrafi prowadzić prostą rozmowę, pod warunkiem, że rozmówca mówi wolno, zrozumiale i jest gotowy do pomocy.
A2 (<i>Elementary/Pre-intermediate</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie wypowiedzi i często używane wyrażenia związane z życiem codziennym (np. podstawowe informacje dotyczące osoby rozmówcy i jego rodziny, zakupów, otoczenia, pracy). Potrafi porozumiewać się w prostych, rutynowych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających jedynie prostej, bezpośredniej wymiany informacji na tematy znane i typowe. Potrafi w prosty sposób opisywać swoje pochodzenie, otoczenie, a także poruszać sprawy związane z najważniejszymi potrzebami życia codziennego.
B1 (<i>Intermediate</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw i zdarzeń typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzić sobie z większością sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć podczas podróży w rejonie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi na tematy, które są jej znane lub które ją interesują. Potrafi opisywać doświadczenia, wydarzenia, marzenia, nadzieje i aspiracje, krótko uzasadniając bądź wyjaśniając swoje opinie i plany.
B2 (<i>Upper/Post-intermediate</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne, łącznie z rozumieniem dyskusji na tematy techniczne z zakresu jej specjalności. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę z rodzimym użytkownikiem danego języka, nie powodując przy tym napięcia u którejkolwiek ze stron. Potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne w szerokim zakresie tematów, a także wyjaśniać swoje stanowisko w sprawach będących przedmiotem dyskusji, rozważając wady i zalety różnych rozwiązań.
C1 (<i>Advanced</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów, dostrzegając także znaczenia ukryte, wyrażone pośrednio. Potrafi wypowiadać się płynnie, spontanicznie, bez większego trudu odnajdując właściwe sformułowania. Skutecznie i swobodnie potrafi posługiwać się językiem w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe wypowiedzi dotyczące złożonych problemów, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, łącznikami i wskaźnikami zespolenia tekstu.
C2 (<i>Nearly native-speaker level</i>)	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co usłyszy lub przeczyta. Potrafi streszczać informacje z innych źródeł, pisanych lub mówionych w sposób spójny, odtwarzając zawarte w nich tezy i wyjaśnienia. Potrafi wyrażać swoje myśli bardzo płynnie, spontanicznie i precyzyjnie, subtelnie różnicując odcienie znaczeniowe nawet w bardziej złożonych wypowiedziach.