

.....										
	Kod ucznia									
			-			-				
	Dzień		Miesiąc			Rok				
pieczętka WKK		DATA URODZENIA UCZNIĄ								

KONKURS Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

ETAP REJONOWY

Drogi Uczniu,

witaj na II etapie konkursu z języka angielskiego. Przeczytaj uważnie instrukcję i postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.

- Arkusz liczy 14 stron i zawiera 14 zadań.
- Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy Twój test jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś ten fakt Komisji Konkursowej.
- Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
- Odpowiedzi wpisuj czarnym lub niebieskim długopisem bądź piórem.
- Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
- Nie używaj korektora, długopisu zmywalnego.
- Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
- Brudnopis nie będzie oceniany.

Czas pracy:

90 minut

Liczba punktów
możliwych do
uzyskania:

100

Pracuj samodzielnie.

Powodzenia!

ZADANIE 1

Przeczytaj poniższy tekst. Do poszczególnych akapitów tekstu (A-F) dopasuj odpowiednie nagłówki (1-8) podane pod tekstem i wpisz odpowiednie cyfry w wykropkowane miejsca. Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

A

The word ‘pyjama’ comes from a Persian word for baggy cotton trousers. ‘Pyjamas’ (or ‘PJs’) have a jacket as well and are usually used for sleeping. Recently, however, in America students started wearing them to class.

B

Trainers were designed for playing basketball, but were so comfortable that people started to wear them as everyday footwear. Now they’re often an expensive fashion statement, and promoted by top celebrities.

C

In the past, belts were mostly worn to carry weapons. But in 19th-century eastern Europe, soldiers used to wear tight leather belts in order to make their shoulders and chest look more powerful. Today, belts are mostly worn to hold jeans up or as a chic fashion accessory.

D

In the 16th and 17th centuries, ‘chopines’ (platform shoes) protected feet from dirty streets. However, they were so high that people needed help to walk. Recent stylish footwear designs for those who want to look different include high shoes without heels.

E

The first jewellery was created from stone and bone. Expensive gold jewellery later became a way to show wealth. The use of new materials, such as plastic, has turned jewellery into a cheap fashion accessory.

F

Originally a T-shirt was worn by sailors under their uniforms. Then American actors began to wear plain white T-shirts in films. They were such a hit that soon everybody was wearing them as informal clothes. Now T-shirts communicate messages too.

Adapted from: Beyond, Campbell, Metcalf, Benne

1. BEDROOM TO OFFICE
2. SPORT TO STREET
3. POWER TO STYLE
4. HOME TO SCHOOL
5. UNDERWEAR TO EVERYWHERE
6. NATURAL TO ARTIFICIAL
7. UNCOMFORTABLE TO STRANGE
8. RURAL TO URBAN

_____ / 6 pkt

ZADANIE 2

Przeczytaj poniższy tekst. Z podanych możliwości odpowiedzi a, b, c i d zakreśl właściwą, zgodną z treścią tekstu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

The cheapest way to see Paris is on foot. It's the best way to enjoy the street life of areas like Montmartre, the Latin Quarter or the Bois de Boulogne. But, as in any big city, you should be careful at night in certain areas.

The Metro in Paris, the second largest in Europe, is the quickest way to move from place to place. It's open from 5.30 a.m. to 12.45 a.m. Tickets are relatively cheap, they cost €1.40 or you can buy a book of ten tickets for €10.50.

Everyone should take a River Seine boat trip on the famous Bateaux-Mouches (for reservations and information call 01 42 25 96 10). A recorded commentary describes sights along the river in six different languages. The boats leave from the Pont de l'Alma in the 8th district. The trips last between 60 and 75 minutes and depart 10.15 a.m. and 11 p.m. (9 p.m. in winter).

You can also go on a helicopter ride over all the sights (contact Héli-France). But be careful! A thirty-minute trip will cost you around €150! And if you prefer a slower way to see Paris from the air, Paris Atmosphère organizes balloon trips over the city.

For more information in English, look for the weekly *Pariscope*, available from newspaper kiosks.

Adapted from: Real life, Cunningham, Moor, Umińska

1. Walking in Montmartre is

- a) quite safe day and night.
- b) a good way to see that part of the city.
- c) more expensive than people think.
- d) not as interesting as in the Latin Quarter.

2. The Paris underground is

- a) the biggest in Europe.
- b) very expensive.
- c) the best to get around.
- d) open 24 hours a day.

3. On a Bateau-Mouche you can

- a) learn about all the sights in the city.
- b) talk in six different languages.
- c) spend less than an hour.
- d) listen to a recording.

4. *Pariscope* is the name of

- a) a cinema.
- b) a magazine.
- c) a TV programme.
- d) a kind of a shop.

_____ / 4 pkt

ZADANIE 3

W poniższych zdaniach z podanych dwóch możliwości wybierz i podkreśl właściwą. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: *There are some / any eggs in the fridge.*

1. Ronaldo kicked the ball into the **gate** / **goal** and the spectators cheered.
2. Mark has been working very **hardly** / **hard**.
3. Unluckily, it was raining on Peter and Sue's **wedding** / **marriage** day.
4. When I'm worried, lines appear on my **eyebrows** / **forehead**.
5. The cut on Mary's finger took a long time to **cure** / **heal**.
6. Holidays at the seaside are always more **relaxed** / **relaxing**.
7. We arrived late and so we **missed** / **lost** the beginning of the performance.
8. This **pavement** / **footpath** leads across the fields to the village.
9. Every Friday, the factory workers are given their **salary** / **wages**.
10. Margaret took the **scissors** / **cutters** and started trimming the little girl's hair.

_____ / 10 pkt

ZADANIE 4

Uzupełnij każde z poniższych zdań jednym wyrazem. Liczba kresek odpowiada liczbie liter w brakującym wyrazie. Pierwsza litera brakującego słowa została podana. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: My **d** _ _ _ _ is to become a famous actress.

ODPOWIEDŹ: dream

1. Sprinkle some grated cheese on top of the pasta and **s** _ _ _ _ it.
2. The Prime Minister is the head of the **g** _ _ _ _ _ _ _ _ _ _.
3. We came so late to the cinema that we had to sit in the first **r** _ _ .
4. If he doesn't **g** _ _ _ _ more experience, there is no chance of him getting a better job.
5. Henry is going to **g** _ _ _ _ _ _ _ _ from Leeds University next year.
6. Jane was **r** _ _ _ _ _ _ _ _ when Paul returned from his trip safe and sound.
7. They got a **t** _ _ _ _ _ _ _ _ from the Chinese restaurant and ate at home.
8. The doctor gave me a **p** _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ for some medicine.
9. Many plants and animals are **e** _ _ _ _ _ _ _ _ species. They may disappear from our planet for ever.
10. Now that Mark's summer holidays have begun he feels as free as a **b** _ _ _ .

_____ / 10 pkt

ZADANIE 5

Z podanych możliwości wybierz i podkreśl tę, która pasuje do podanego zdania. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: My sister works as a She answers the phone and makes coffee for her boss.

a) assistant

b) secretary

c) waitress

1. I met my old friend in the café by I hadn't planned it.
a) chance b) occasion c) luck

ZADANIE 7

Uzupełnij każde z poniższych zdań jednym wyrazem, aby było ono logiczne i poprawne gramatycznie. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: *Is Mark interested astronomy?*

ODPOWIEDŹ: *in*

1. We went to United States last summer.
2. The Italian film was much more interesting the American one.
3. Sarah looked the window but she couldn't see anyone inside the house.
4. Shall we go to the cinema or would you stay at home?
5. You're not tall to become a basketball player!
6. I'm looking to hearing from you soon!
7. That is the man..... daughter is a teacher in Mexico.
8. There is sugar left. Can you buy some, please?
9. Have you eaten Japanese food?
10. Look! Here is my wallet! a relief!

_____ / 10 pkt

ZADANIE 8

Z podanych trzech możliwości wybierz i podkreśl właściwą. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: *I really hate **do** / **to do** / **doing** the housework.*

1. If Peter **remembered** / **had remembered** / **would remember** to disconnect the hair-dryer, the fire wouldn't have broken out.
2. **I am waiting** / **I had been waiting** / **I've been waiting** here for hours and I feel exhausted.
3. Unfortunately the bank manager refused **to see** / **that he saw** / **seeing** me.
4. Watch out! You **are hitting** / **are going to hit** / **will probably hit** that tree!
5. According to the song, **all** / **each** / **every** you need is love.

_____ / 5 pkt

ZADANIE 9

Uzupełnij zdania, wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Aby otrzymać zdania logicznie i gramatycznie poprawne należy też dodać wszystkie niezbędne elementy. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: *It's (**bad / hotel**) I've ever stayed in.*

ODPOWIEDŹ: *the worst hotel*

1. I (**not / wear**) glasses, but now I can't even recognise people without them.
2. I'm afraid (**we / just break**) your window. Sorry!
3. I'm soaked to the skin! If only (**I / bring**) an umbrella!
4. '..... (**go**) for a walk, shall we? It's a lovely day!'
5. When I got home, I noticed that someone (**forget / turn**) the lights off.
6. We're thinking of (**go / cinema**) Do you want to join us?
7. We'll have a barbecue if (**it / not rain**)
8. Do you know when (**this house / build**)? It looks really old.
9. If Sandra had left early, (**she / not miss**) the train.
10. (**I / give**) a wonderful present lately.

_____ / 10 pkt

ZADANIE 10

Przetłumacz na język angielski fragmenty zdań podane w nawiasach tak, aby otrzymać logicznie i gramatycznie poprawne zdania. Liczby należy wpisywać słownie. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: (*Nie mów*) *Peter about my birthday party.*

ODPOWIEDŹ: *Don't tell*

1. Maggie and Peter (**lubią się**) a lot.

2. The shop (**jest zamknięty**)
since last Monday.

3. I heard a strange noise upstairs (**kiedy jadłem śniadanie**)
.....

4. Do you know the girl (**która się uśmiecha**)
at us ?

5. (**Czy pomógłbyś**) us if we asked you to?

6. He had an early bus to catch and that is why he (**musiał wstać**)
..... very early.

7. (**Jest dużo łatwiej znaleźć**)
a good job abroad these days.

8. (**Zadzwoń do mnie zaraz jak tylko dojedziesz**)
..... in Warsaw.

9. (**Było bardzo mało**) people at the
concert.

10. (**Zrobię zadanie domowe**)
by the time you come back from the cinema.

_____ / 10 pkt

ZADANIE 11

Z podanych trzech możliwości wybierz i podkreśl właściwą. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

PRZYKŁAD: *Did you enjoy the trip?*

- A. Not really.
- B. No idea.
- C. No problem.

1. How do you contact your friends?

- A. I chat with them online.
- B. I keep in touch with my friends.
- C. I text him every day.

2. X: What would you like for dessert?

Y:

- A. I love having desserts.
- B. I'd like to have a dessert.
- C. I'll have ice cream, please.

3. X: Do you like playing board games?

Y:

- A. Not really.
- B. It's not there.
- C. Not now, thanks.

4. X: How often do you watch romantic comedies?

Y:

- A. I watch TV every day.
- B. Usually on Sundays.
- C. I'm interested in romantic comedies.

5. X: Don't forget to text me tonight.

Y:

- A. Where do you live?
- B. Can you give me your number?
- C. Where is my textbook?

6. X: Are you sure the performance starts at 7 o'clock?

Y:

- A. I've got a watch.
- B. We'll be there at the right time.
- C. That's what mum told me.

7. X: Let's meet outside the cinema after dinner.

Y:

- A. Just a moment.
- B. That's kind of him.
- C. OK, I won't be late.

8. X: I never eat peanuts.

Y:

- A. No, I don't.
- B. Do you often eat peanuts?
- C. Really? They're my favourite.

9. X: What else is on?

Y:

- A. There's a talent show.
- B. That's OK with me.
- C. Let's watch that.

10. X:

Y: Yes, please. I don't know how to save this file.

- A. Can you help me?
- B. Do you need any help?
- C. Can you use a computer?

_____ / 10 pkt

ZADANIE 12

Uzupełnij każde z poniższych zdań dotyczących Londynu. Liczba kresek odpowiada liczbie liter w brakującym wyrazie. Pierwsza litera brakującego słowa została podana. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna wpisywanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1. The name 'London' comes from the **R** _____ .
2. In 1066, William the **C** _____ came from France to England to be king.
3. London taxis are called 'b _____ c _____'.
4. The Queen's London home is at **B** _____ Palace.
5. The **T** _____ of London is a museum, and one of London's most famous buildings.

_____ / 5 pkt

ZADANIE 13

Udziel odpowiedzi na podane pytania. Wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna i gramatyczna udzielanych odpowiedzi. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1. Who was St Paul's Cathedral built by?
.....
2. Where are Kings and Queens of England usually crowned?
.....
3. Where does the British Prime Minister live?
.....
4. In which park in London can you see various types of animals or watch a play by William Shakespeare?
.....
5. What's the name of the most famous department store in Knightsbridge?
.....

_____ / 5 pkt

ZADANIE 14

Zaznacz, które zdania (1-5) są prawdziwe (True), a które fałszywe (False) wpisując odpowiednio literę T lub F przy każdym zdaniu. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1. In Soho, in the East of London, you can eat food from Italy, China and many other countries.

.....

2. The Royal Opera House, where you can hear wonderful music and singing from all over the world, is situated in Covent Garden.

.....

3. The letters: MOMI stand for the Museum of the Moving Image.

.....

4. Madame Tussaud's is famous for its clay figures of famous people.

.....

5. The exciting Notting Hill Carnival is on the last Sunday and Monday in July.

.....

_____ / 5 pkt

BRUDNOPIS