

.....										
	Kod ucznia									
			-			-				
	Dzień			Miesiąc			Rok			
pieczętka WKK	DATA URODZENIA UCZNIĄ									

**KONKURS Z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH**

Etap Rejonowy

Drogi Uczniu

Witaj na II etapie konkursu języka hiszpańskiego. Przeczytaj uważnie instrukcję.

- Arkusz liczy 9 stron i zawiera 11 zadań oraz brudnopis.
- Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy Twój arkusz jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś je Komisji Konkursowej.
- Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
- Odpowiedzi wpisuj czarnym lub niebieskim długopisem bądź piórem.
- Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
- Oceniane będą tylko te odpowiedzi, które umieścisz w miejscu do tego przeznaczonym.
- Obok każdego numeru zadania podaną masz maksymalną liczbę punktów możliwą do uzyskania za jego rozwiązanie.
- Pracuj samodzielnie. Postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.
- Nie używaj korektora. Jeśli się pomylisz, przekreśl błędną odpowiedź i wpisz poprawną.

Czas pracy:

90 minut

Liczba punktów
możliwych do
uzyskania:

70

Powodzenia!

COMPRESIÓN LECTORA

Zadanie 1. (0-8pkt)

Przeczytaj poniższy tekst. Wstaw w luki (1-8) brakujące wyrazy podane poniżej. Odpowiedni numer wpisz w tabelkę. Uwaga! Dwa wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

¿SABÍAS QUE EL LOGOTIPO MÁS DULCE DE LA HISTORIA FUE CREADO POR SALVADOR DALÍ?



Así es queridos lectores, de la marca española Chupa Chups es un diseño del artista catalán. Si alguno de vosotros se ha perdido, os recordaremos que un chupa-chups es simplemente con un pequeño palo y uno de los inventos españoles más rentables de todos los tiempos. Y sí, lo habéis adivinado, su nombre viene del verbo chupar. del famoso caramelo se llama Enric Bernat y su particular dulce en 1958. Once años más tarde, el empresario catalán decidió lanzar el producto al mercado internacional y pensó en Dalí para el rediseño de su logotipo. En Estados Unidos, el artista de Figueras había acumulado tanta experiencia en el diseño publicitario que tardó solo en crear el logotipo. Colocó las letras rojas y brillantes de Chupa Chups sobre una mancha amarilla con y, además, sugirió que el lugar ideal para poner el logotipo era la parte superior del caramelo porque así las letras se leerían sin dificultad y la flor quedaría bien estirada. Este detalle, además, le ha dado a esta golosina española una identidad propia. Salvador Dalí cobró una fortuna por hacer el logo y este trabajo es hoy un ejemplo de lo mucho que la publicidad puede ayudar a dar a conocer una marca. Igual que Andy Warhol ayudó a Campell's en la conquista de los supermercados, Dalí ayudó a que muchos niños dejasen de ensuciarse las manos con los caramelos creando una nueva imagen más atractiva para Chupa Chups. Hoy más de 100 países chupa-chups en todo el mundo.

Adaptado y modificado de: <http://hablacultura.com/>

vio la luz	un caramelo redondo	piensan	el logotipo	el creador	el pato	consumen	forma de flor	una hora	la marca

Zdanie 2. (0-6pkt)

Uporządkuj część tekst bajki w logiczną i spójną całość. Ponumeruj fragmenty od 1-6.

Caperucita roja

Autor: Charles Perrault

Un día la abuela de Caperucita, que vivía en el bosque, enfermó y la madre de Caperucita le pidió que le llevara una cesta con una torta y un tarro de mantequilla. Caperucita aceptó encantada.

La niña caminaba tranquilamente por el bosque cuando el lobo la vio y se acercó a ella.

- ¿Dónde vas Caperucita?

- A casa de mi abuelita a llevarle esta cesta con una torta y mantequilla.

- Yo también quería ir a verla.... así que, ¿por qué no hacemos una carrera? Tú ve por ese camino de aquí que yo iré por este otro.

- ¡Vale!

Cuando Caperucita entró encontró diferente a la abuelita, aunque no supo bien porqué.

- ¡Abuelita, qué ojos más grandes tienes!

- Sí, son para verte mejor hija mía

- ¡Abuelita, qué orejas tan grandes tienes!

- Claro, son para oírte mejor...

- Pero abuelita, ¡qué dientes más grandes tienes!

- ¡¡Son para comerte mejor!!

El lobo entró, se abalanzó sobre la abuelita y se la comió de un bocado. Se puso su camisón y se metió en la cama a esperar a que llegara Caperucita.

Había una vez una dulce niña que quería mucho a su madre y a su abuela. Les ayudaba en todo lo que podía y como era tan buena el día de su cumpleaños su abuela le regaló una caperuza roja. Como le gustaba tanto e iba con ella a todas partes, pronto todos empezaron a llamarla Caperucita roja.

El lobo mandó a Caperucita por el camino más largo y llegó antes que ella a casa de la abuelita. De modo que se hizo pasar por la pequeña y llamó a la puerta. Aunque lo que no sabía es que un cazador lo había visto llegar.

- ¿Quién es?, contestó la abuelita

- Soy yo, Caperucita - dijo el lobo

- Que bien hija mía. Pasa, pasa

La pequeña se entretuvo en el bosque cogiendo avellanas y flores y por eso tardó en llegar un poco más. Al llegar llamó a la puerta.

- ¿Quién es?, contestó el lobo tratando de afinar su voz

- Soy yo, Caperucita. Te traigo una torta y un tarrito de mantequilla.

- Qué bien hija mía. Pasa, pasa

Zadanie 3. (0-7pkt)

Przeczytaj poniższy tekst. Zaznacz (X) czy podane zdanie jest prawdziwe czy fałszywe.

Lunes por la mañana, suena el reloj, las ocho menos cuarto. Paco está muy cansado, como todos los lunes, pero tiene que levantarse. Se levanta y, con pocas ganas, va al cuarto de baño y se ducha en cinco minutos. Muchas veces desayuna en el bar de enfrente de su trabajo, a las nueve entra a trabajar hasta las dos. Paco es muy puntal y cuando llega a su trabajo siempre le pregunta a un compañero: ¿qué hora es?, para comprobar que su reloj está bien. Siempre le contestan lo mismo: son las nueve en punto de la mañana, y tú ¿qué hora tienes?

¡Qué puntualidad!

*Adaptado y modificado de: **Vocabulario activo, F. Cárdenas Bernal***

		V	F
1.	El reloj de Paco funciona bien.		
2.	Paco está cansado y no tiene que ir al trabajo.		
3.	Los compañeros nunca le responden.		
4.	Paco no llega tarde al trabajo.		
5.	Paco trabaja dos horas.		
6.	El bar está adelante de trabajo de Paco.		
7.	Paco se levanta a las 8:15.		

LÉXICO Y GRAMÁTICA

Zadanie 4. (0-3pkt)

Dopasuj definicje do podanych haseł wpisując w okienko odpowiednią literę (a-c).

1. la marca

a

...es una identificación comercial.

2. el invento

b

...es un signo gráfico que identifica a una empresa, un producto.

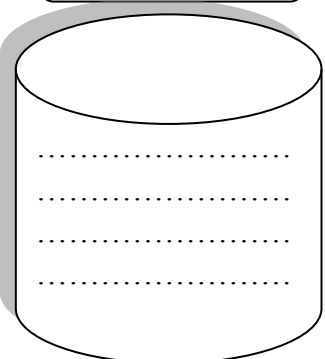
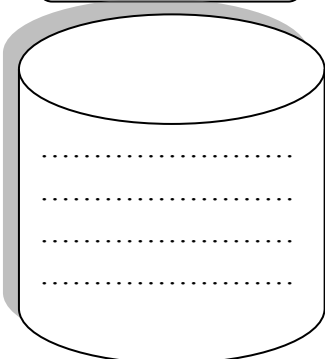
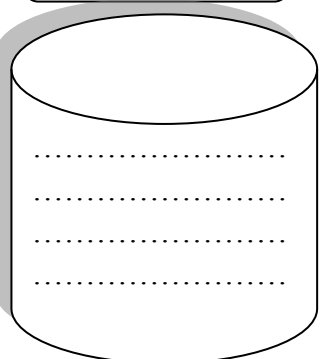
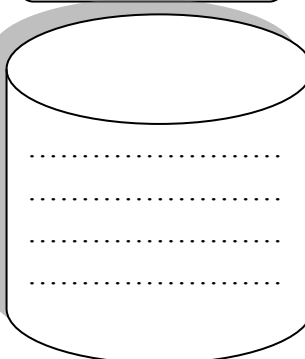
3. el logotipo

c

...es creación, diseño o producción de alguna cosa nueva que antes no existía.

Zadanie 5. (0-6pkt)

Uporządkuj podane poniżej wyrazy. Wpisz odpowiednie rzeczowniki w daną kategorię. Trzy wyrazy nie pasują do żadnej rubryki.

1. verduras	2. frutas	3. bebidas	4. postres
			

berenjena	flan	zumo	
refresco	tarta	plátano	ternera
piña	calabaza	vino	sardinas
pollo	maíz	buñuelos	naranja

Zadanie 6. (0-6pkt)

Utwórz tryb rozkazujący (II os., I. poj.) od podanych czasowników.

t ú

1. oir -
2. salir -
3. decir -
4. cantar -
5. leer -
6. hacer -

Zadanie 7. (0-6pkt)

Uzupełnij poniższe zdania odpowiednią formą czasownika w czasie pretérito perfecto compuesto.

1. Este verano(viajar,yo) a España..
2. ¿.....(ver, vosotros) a mi gato?
3. Hoy(hacer, yo) la cama.
4. Mi padre.....(escribir) una carta para mi madre.
5. Paco y Elena.....(ir) de compras.
6. ¿.....(estar, tú) alguna vez en Nueva York.

Zadanie 8. (0-6pkt)

Przekształć podane zdania z rejestru nieformalnego na formalny. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna.

Has olvidado tu gato.	
Perdona, ¿eres Garfield?	
Te gusta comer sardinas?	

Zadanie 9. (0-5pkt)

Przetłumacz na język hiszpański. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna.

1. Dzisiaj jest pochmurnie. _____
2. Latem w Polsce jest ładna pogoda. _____
3. Zimą pada śnieg. _____
4. W Andaluzji jest słonecznie. _____
5. W górach jest śnieg. _____

HISTORIA, CULTURA Y GEOGRAFÍA

Zadanie 10. (0-10pkt)

Przyporządkuj wspólnoty autonomiczne. Wpisz odpowiednią literę w tabelkę.



1.	Galicia	
2.	País Vasco	D
3.	Castilla-La Mancha	
4.	Comunidad Valenciana	Ł
5.	Andalucía	
6.	Aragón	
7.	Castilla y León	
8.	Principado de Asturias	B

9.	Cataluña	
10.	La Rioja	
11.	Extremadura	
12.	Cantabria	
13.	Navarra	
14.	Región de Murcia	N
15.	Comunidad de Madrid	K

Zadanie 11. (0-7pkt)

Wybierz właściwą odpowiedź.

1. Costa da Morte znajduje się:
 - a. Navarra
 - b. Cantabria
 - c. Galicia
2. Sevilla to stolica:
 - a. País Vasco
 - b. Andalucía
 - c. La Rioja
3. Figueres leży w:
 - a. Katalonia
 - b. Aragón
 - c. Región de Murcia
4. *Pinchos* są kulinarną wizytówką:
 - a. Castilla-La Mancha
 - b. País Vasco
 - c. Andalucía
5. Szlak Caminito del Rey znajduje się w:
 - a. Comunidad de Madrid
 - b. Rey
 - c. Andalucía
6. W Maladze znajduje się:
 - a. Teatro-Museo Dalí
 - b. Alcazaba
 - c. stadion Estadio San Mamés
7. Czy wspólnoty autonomiczne Hiszpanii są odpowiednikami polskich województw?
 - a. TAK
 - b. NIE

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.

Wypełnia Komisja Konkursowa:

Numer zadania	Możliwa do uzyskania liczba punktów	Uzyskana liczba punktów
1	8	
2	6	
3	7	
4	3	
5	6	
6	6	
7	6	
8	6	
9	5	
10	10	
11	7	

Razem:/70

BRUDNOPIS