

**KONKURS Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
Z WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2024/2025**

Uczestnicy konkursu powinni wykazać się wiedzą i umiejętnościami obejmującymi i poszerzającymi treści podstawy programowej kształcenia ogólnego, w części dotyczącej przedmiotu „język obcy nowożytny – język francuski” na II etapie edukacyjnym (II.1)¹.

I. Cele szczegółowe konkursu

Konkurs ma na celu:

1. motywowanie uczniów szkół podstawowych do nauki języka francuskiego oraz zdobywania wiedzy o kulturze Francji i innych krajów francuskojęzycznych;
2. rozwijanie zainteresowania uczniów językiem francuskim oraz geografią, historią i kulturą frankofońską;
3. promowanie języka francuskiego oraz cywilizacji Francji i krajów francuskojęzycznych;
4. sprawdzenie wiedzy i umiejętności uczniów szkół podstawowych w zakresie kompetencji czytania ze zrozumieniem, pisania i słuchania, jak również wiedzy dotyczącej gramatyki i słownictwa francuskiego;
5. wyróżnienie uczniów szczególnie zainteresowanych językiem francuskim i cywilizacją frankofońską.

II. Dopuszczone przyrządy i pomoce

W czasie rozwiązywania zadań konkursowych nie dopuszcza się żadnych pomocy czy też przyrządów.

III. Rodzaje arkusza, typy zadań

1. Zadania zawarte w arkuszu konkursowym sprawdzają znajomość środków leksykalno-gramatycznych oraz wiedzę o Francji i krajach francuskojęzycznych.
2. Na etapie szkolnym sprawdzana jest kompetencja rozumienia tekstu pisanego.
3. Na etapie rejonowym sprawdzane są kompetencje rozumienia tekstu pisanego oraz redagowania krótkiej wypowiedzi pisemnej (np. wpis na czacie/forum, kartka pocztowa, wiadomość).
4. Na etapie wojewódzkim sprawdza się kompetencje rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu oraz redagowania wypowiedzi pisemnej (e-mail).

¹ Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356 z późn. zm.); zadania wykraczające poza podstawę programową mogą obejmować inne treści szczegółowe, lecz ich rozwiązanie jest możliwe na podstawie informacji zawartych w literaturze zalecanej na każdym etapie konkursu.

5. Uczeń rozwiązuje zadania zamknięte (test jednokrotnego wyboru, test wielokrotnego wyboru, zadania typu prawda/fałsz, zadania na dopasowanie elementów, teksty z lukami). Na etapie rejonowym i wojewódzkim uczeń dodatkowo rozwiązuje również zadania otwarte (odpowiedzi na pytania).

IV. Wymagania

1. Etap szkolny

Opis wymagań

Zadania konkursowe sprawdzają wiadomości i umiejętności z zakresu następujących zagadnień:

- a. Posługiwanie się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację wymagań w zakresie następujących tematów:
 - człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania),
 - edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły),
 - życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta),
 - sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie sportu);
- b. Rozumienie prostych wypowiedzi pisemnych;
- c. Reagowanie językowe w typowych sytuacjach komunikacyjnych;
- d. Wykazanie się podstawową wiedzą o Francji:
 - geografia Francji (góry, rzeki, podział administracyjny, miasta, sąsiadujące państwa),
 - zabytki Paryża;
- e. Posługiwanie się podstawową wiedzą gramatyczną w zakresie następujących struktur:
 - zdanie pojedyncze: oznajmujące, pytające (intonacja, *est-ce que*), rozkazujące (tryb rozkazujący twierdzący i przeczący, również czasowników nieregularnych),
 - zdanie przeczące: *ne... pas, ne... plus, ne... rien, ne... personne, ne... jamais*,
 - odmiana czasowników I i II grupy w czasie teraźniejszym,
 - czas teraźniejszy czasowników *être, avoir, aller, vouloir, pouvoir, devoir, savoir, connaître, prendre, sortir, faire, boire, venir* i innych występujących w podręcznikach z wykazu literatury,
 - czas teraźniejszy czasowników zwrotnych,
 - rodzaj męski i rodzaj żeński rzeczowników,
 - liczba pojedyncza i liczba mnoga rzeczowników,
 - rodzaj męski i rodzaj żeński przymiotników,
 - liczba pojedyncza i liczba mnoga przymiotników,
 - czas przyszły bliski *futur proche*,
 - czas przeszły dokonany *passé composé* (czasownik posiłkowy *avoir*, formy regularne imiesłowów *participe passé*),
 - zaimki przymiotne dzierżawcze (*mon, ton, son...*),

- zaimki przymiotne wskazujące (*ce, cet, cette, ces*),
- liczebniki główne,
- podstawowe przyimki (np. *avec, par, sans, pour, pendant*).

Zalecana literatura

- a. Podręczniki do nauczania języka francuskiego dopuszczone do użytku w szkole podstawowej, wraz z zeszytami ćwiczeń
- b. Vicher A., *Grammaire progressive du français pour les adolescents. Niveau débutant*, CLE International
- c. Schmitt S., *Vocabulaire progressif du français pour les adolescents. Niveau débutant*, CLE International
- d. Steele R., *Civilisation progressive du français. Niveau intermédiaire*, CLE International (rozdziały „L’espace français” i „Paris”)
- e. Thiel-Jańczuk K., *La France dans tous les sens*, PWN, Warszawa 2018 (rozdziały „Géographie” i „Lieux célèbres et institutions”)

2. Etap rejonowy

Opis wymagań

Zadania konkursowe sprawdzają wiadomości i umiejętności wymagane na etapie szkolnym oraz następujące zagadnienia:

- a. Posługiwanie się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację wymagań w zakresie następujących tematów:
 - miejsce zamieszkania (np. dom i okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
 - żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);
 - podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);
- b. Rozumienie prostych wypowiedzi pisemnych;
- c. Redagowanie krótkiej wypowiedzi pisemnej (np. wpis na czacie/forum, kartka pocztowa, wiadomość);
- d. Reagowanie językowe w typowych sytuacjach komunikacyjnych;
- e. Wykazanie się podstawową wiedzą o Francji i krajach francuskojęzycznych:
 - muzyka francuska: wielcy kompozytorzy i ich dzieła, piosenkarze i piosenkarki, najśłynniejsze piosenki,
 - region Francji: Nowa Akwitania (usytuowanie geograficzne, miasta, zabytki i ciekawe miejsca, osoby związane z regionem, kuchnia);
- f. Posługiwanie się podstawową wiedzą gramatyczną w zakresie następujących struktur:
 - formy i zastosowanie rodzajników określonych, nieokreślonych i częściowych,
 - formy rodzajników ściągniętych z przyimkami *à* i *de*,
 - przyimki miejsca (np. *en, sur, sous, dans, devant, derrière, à droite, à gauche, au milieu*),
 - zaimki osobowe akcentowane (*moi, toi, lui...*),
 - wyrażenia ilościowe (np. *beaucoup de, peu de, un peu de, une tasse de, un kilo de, une bouteille de*),
 - czas przeszły złożony *passé composé* z czasownikiem posiłkowym *être*, w tym formy czasowników zwrotnych (formy regularne i nieregularne imiesłowów

participe passé często używanych czasowników: *être, avoir, aller, vouloir, pouvoir, devoir, savoir, connaître, prendre, faire, boire, venir* i innych występujących w podręcznikach z wykazu literatury),

- formy bezosobowe czasu przeszłego niedokonanego *imparfait*, używane w opisach.

Zalecana literatura

Literatura określona dla etapu szkolnego, a ponadto:

- Lions-Olivieri M.-L., *Grammaire.ado A2. Grammaire du français pour adolescents*, CLE International
- Bié N., Santinan Ph., *Vocabulaire pour adolescents. 250 exercices. Niveau débutant*, CLE International
- Steele R., *Civilisation progressive du français. Niveau intermédiaire*, CLE International (podrozdział „Tendances musicales”)
- Thiel-Jańczuk K., *La France dans tous les sens*, PWN, Warszawa 2018 (podrozdziały „La musique et les compositeurs en France” i „La chanson française”)
- Strony poświęcone Nowej Akwitanii, np.:
 - <https://www.nouvelle-aquitaine.fr>
 - <https://www.nouvelle-aquitaine-tourisme.com/fr>
 - https://www.routard.com/guide/code_dest/aquitaine.htm
 - <https://fr.wikipedia.org/wiki/Nouvelle-Aquitaine>
 - <http://www.crt-nouvelle-aquitaine.com/Le-territoire/Nos-destinations>
- Strony poświęcone muzyce francuskiej, np.:
 - <https://www.superprof.fr/blog/les-plus-belles-chansons-francaises-de-tous-les-temps/>
 - <https://www.vinylcorner.fr/la-chanson-francaise>

3. Etap wojewódzki

Opis wymagań

Zadania konkursowe sprawdzają wiadomości i umiejętności wymagane na etapie szkolnym i rejonowym oraz następujące zagadnienia:

- Posługiwanie się podstawowym zasobem środków językowych umożliwiającym realizację wymagań w zakresie następujących tematów:
 - zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług);
 - zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
 - świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz);
- Rozumienie prostych wypowiedzi pisemnych;
- Rozumienie prostych wypowiedzi ustnych (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje);
- Redagowanie bardzo krótkiej wypowiedzi pisemnej (e-mail);
- Reagowanie językowe w typowych sytuacjach komunikacyjnych;
- Wykazanie się podstawową wiedzą o Francji i krajach francuskojęzycznych:
 - V Republika: instytucje, prezydenci, wybory, oficjalne symbole,

- wiedza o kraju francuskojęzycznym – Senegal (podstawowe informacje, symbole, podział administracyjny, krajobrazy, miasta, zabytki i ciekawe miejsca, znane osoby);
- g. Posługiwanie się podstawową wiedzą gramatyczną w zakresie następujących struktur:
 - stopniowanie przymiotników i konstrukcje porównawcze,
 - czas przeszły *passé composé* (uzgadnianie *participe passé* z czasownikiem *être* oraz *avoir*),
 - czas przyszły prosty *futur simple*,
 - liczebniki porządkowe,
 - czas przeszły prosty *imparfait*,
 - zaimki względne proste *qui, que, où* i *dont*,
 - zaimki osobowe dopełnienia bliższego *le, la, l', les* oraz dalszego *lui, leur*.

Zalecana literatura

Literatura określona dla etapu szkolnego i rejonowego, a ponadto:

- a. Bié N. & Santinan Ph., *Vocabulaire pour adolescents. 250 exercices. Niveau intermédiaire*, CLE International
- b. Bié N. & Santinan Ph., *Grammaire pour adolescents. 250 exercices. Niveau intermédiaire*, CLE International
- c. Steele R., *Civilisation progressive du français. Niveau intermédiaire*, CLE International (podrozdziały „L’organisation des pouvoirs” i „Les rituels politiques”)
- d. Thiel-Jańczuk K., *La France dans tous les sens*, PWN, Warszawa 2018 (podrozdziały „La V^e République et ses institutions”, „Les emblèmes de la V^e République”, „Le président de la République” i „Les élections”)
- e. Akyüz A. i inni, *Exercices d’oral en contexte. Niveau intermédiaire*, Hachette Livre
- f. Strony internetowe poświęcone Senegalowi, np.:
 - <https://fr.wikipedia.org/wiki/Sénégal>
 - https://www.routard.com/guide/code_dest/senegal.htm
 - <https://www.alibabuy.com/guide-touristique/senegal.html>
 - <https://discover-senegal.com/choses-a-faire/>
 - <https://www.visitezlesenegal.com>