

.....										
	<b>Kod ucznia</b>									
			-			-				
	<b>Dzień</b>			<b>Miesiąc</b>			<b>Rok</b>			
pieczętka WKK		<b>DATA URODZENIA UCZNIĄ</b>								

**KONKURS JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO  
DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM  
Etap Wojewódzki**

**Drogi Uczniu**

***Witaj na III etapie konkursu języka hiszpańskiego. Przeczytaj uważnie instrukcję.***

- Arkusz liczy 8 stron i zawiera 9 zadań oraz brudnopis.
- Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy Twój arkusz jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś je Komisji Konkursowej.
- Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
- Odpowiedzi wpisuj czarnym lub niebieskim długopisem bądź piórem.
- Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
- Oceniane będą tylko te odpowiedzi, które umieścisz w miejscu do tego przeznaczonym.
- Obok każdego numeru zadania podaną masz maksymalną liczbę punktów możliwą do uzyskania za jego rozwiązanie.
- Pracuj samodzielnie. Postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.
- Nie używaj korektora. Jeśli się pomylisz, przekreśl błędną odpowiedź i wpisz poprawną.
- Brudnopis nie będzie oceniany.

Czas pracy:

**90 minut**

Liczba punktów  
możliwych do  
uzyskania:

**80**

***Powodzenia!***

## COMPRESIÓN AUDITIVA

- I. **Wysłuchaj Isabel i Juana, którzy rozmawiają o programie telewizyjnym i zdecyduj, czy poniższe zdania są prawdziwe (V), czy fałszywe (F). (0-7p.)**

		V	F
1.	Isabel no quiere salir esta tarde.		
2.	Hay un concurso a las 6 de la tarde.		
3.	El documental es sobre el comercio en España.		
4.	Ya no se emite la serie de los abogados.		
5.	Ponen noticias en la cadena 3.		
6.	<i>La máscara del Zorro</i> es una película de suspense.		
7.	El partido es mañana.		

Adaptado de: Español en Marcha 3, SGEL, S.A., Madrid, 2006

## COMPRESIÓN LECTORA

- II. **Przeczytaj tekst o lotniskach i odpowiedz na pytania, które znajdują się pod tekstem. Zaznacz poprawną odpowiedź kółkiem. (0-7p.)**

### El viaje empieza en Tierra

Para ser un lugar donde tantas personas pasan tanto tiempo juntas, los aeropuertos pueden ser sitios bastante aburridos. Miles de horas acumuladas haciendo cola, esperando el equipaje o, simplemente, desorientados por la falta de información sobre el vuelo pueden hacernos perder la paciencia. Por eso, algunos aeropuertos ofrecen sorprendentes opciones de ocio para hacer más divertida la espera. Masajes, saunas y hasta monólogos intentan hacer más llevadera la estancia.

Cada aeropuerto exprime al máximo sus recursos con el fin de ofrecer el menú de ocio más original. La nueva Terminal de Barajas (Madrid), por ejemplo, contará con un spa de pago que servirá de centro de relajación para los pasajeros del aeropuerto. A esto se suman los más de cien establecimientos comerciales actuales, treinta restaurantes diferentes, dos centros de masajes, siete salas vip y la tecnología para conectarse desde el ordenador a Internet a alta velocidad que goza de mucho éxito entre los pasajeros.

Los dos aeropuertos españoles más transitados, Barajas y El Prat (Barcelona), son también los que más iniciativas realizan para intentar llenar los ratos de ocio. Ambos han acogido, por ejemplo, espectáculos de mimo, monólogos en directo o incluso festivales de cine que se celebran ocasionalmente en aeropuertos.

El atractivo comercial de un aeropuerto también hace la espera más agradable. Para Escarlata Loncán, las tiendas son decisivas: "No paro de volar durante todo el año. Por eso aprovecho para hacer cosas personales. Muchas veces incluso compro los regalos de Navidad en el aeropuerto. En

Singapur, por ejemplo, la oferta es infinita, hay más de mil tiendas.” Y es que Singapur es uno de los aeropuertos más espectaculares del mundo: gimnasios, salas de relajación y de cine abiertos a diario, jardines y unas excelentes instalaciones, además de un servicio exquisito, lo convierten prácticamente en un parque temático.

Algo parecido, aunque en menor escala, sucede en otros aeropuertos: el de Frankfurt (Alemania), uno de los principales centros de escalas europeos, cuenta, entre otros servicios, con la posibilidad de contratar habitaciones por horas y cuartos de baño o duchas.

La oferta de muchos recintos se multiplica en Navidad: los pasillos del aeropuerto de Copenhague (Dinamarca), vestidos de gala, se llenan de puestecillos en forma de mercado. La banda sonora está a cargo de un pianista que interpreta en directo las canciones típicas.

Adaptado de: Español en Marcha 3, SGEL, S.A., Madrid, 2006

- 1. Según el texto, los aeropuertos ofrecen opciones de ocio para:**
  - a) Conseguir un dinero extra.
  - b) Que la gente no se aburra mientras espera.
  - c) Que los pasajeros se conozcan entre sí.
- 2. La nueva Terminal de Barajas ofrecerá un nuevo servicio:**
  - a) La tecnología necesaria para conectarse a Internet.
  - b) 30 restaurantes más.
  - c) Un centro de relajación.
- 3. ¿Cómo aprovecha el tiempo en los aeropuertos Escarlata Loncán?**
  - a) Haciendo compras.
  - b) Estableciendo relaciones personales.
  - c) Resolviendo problemas de trabajo.
- 4. Según el texto, ¿en qué aeropuertos se puede ver cine durante todo el año?**
  - a) Solo en el de Singapur.
  - b) Copenhague, Singapur y Frankfurt.
  - c) Barajas, el Prat y Singapur .
- 5. ¿En qué aeropuerto puedes hacer deporte?**
  - a) En el del Prat.
  - b) En el de Singapur.
  - c) En el de Frankfurt.
- 6. ¿Y ducharte?**
  - a) En ningún aeropuerto.
  - b) En el de Copenhague.
  - c) En el de Frankfurt.
- 7. ¿En qué época del año podemos visitar los puestos del aeropuerto de Copenhague mientras escuchamos música en directo?**
  - a) En invierno.
  - b) Durante las fiestas navideñas.
  - c) En Semana Santa.

## LÉXICO Y GRAMÁTICA

### III. Przewyczytaj tekst i uzupełnij go słowami podanymi ponizej. (0-10p.)

*vistas – fotos – ciudad – monumentos – museo – arte – recuerdos –  
vida nocturna – hotel - turistas*

Querida Ana:

Ayer llegamos a Atenas, es una \_\_\_\_\_ (1) preciosa. Nos alojamos en un estupendo \_\_\_\_\_ (2) que está en un barrio muy céntrico, tenemos unas \_\_\_\_\_ (3) magníficas de la Acrópolis. Por la noche salimos a cenar y a tomar algo, es una ciudad con una gran \_\_\_\_\_ (4), más o menos como Madrid.

Esta mañana hemos estado en el \_\_\_\_\_ (5) arqueológico y hemos recordado nuestras clases de \_\_\_\_\_ (6) griego.

Esta tarde vamos a ir a un barrio que se llama Mounastiraki. Me han dicho que podemos ver algunas iglesias bizantinas y que hay muchas tiendas para comprar \_\_\_\_\_ (7).

Toda la ciudad está llena de \_\_\_\_\_ (8) muy interesantes y por todas partes hay \_\_\_\_\_ (9) haciendo \_\_\_\_\_ (10). Seguro que a ti te encantaría.

Nos vemos pronto.

Raquel

### IV. Przewyczytaj tekst i wybierz wyrazy spośród podanych ponizej propozycji, tak aby utworzyły logiczne zdania. Zakreśl poprawną odpowiedź a, b lub c. (0-10p.)

#### Dormir en el trabajo

Echase la siesta en la \_\_\_\_\_ (1) empieza a ponerse de moda. Estudios científicos demuestran que dormir 20 minutos \_\_\_\_\_ (2) la productividad. Dormirse en el trabajo puede ser motivo de sanción o incluso de \_\_\_\_\_ (3). Sin embargo, ahora algunas compañías animan a sus empleados a echarse una cabezadita en la misma oficina para reponer \_\_\_\_\_ (4). Según las experiencias recogidas en el diario *Financial Times*, empresas \_\_\_\_\_ (5) están preparando salas especiales de \_\_\_\_\_ (6) para que sus empleados puedan dormir \_\_\_\_\_ (7) 15 o 20 minutos. En la sala, que está \_\_\_\_\_ (8), hay un sillón y música relajante, y los responsables de la idea afirman, \_\_\_\_\_ (9) ninguna duda, que el sueño es uno de los pilares de la \_\_\_\_\_ (10).

- |  |  |
|--|--|
| 1. a) sofá<br>b) oficina<br>c) despacho          | 6. a) descansillo<br>b) descanso<br>c) descansarse |
| 2. a) mejora<br>b) engorda<br>c) empeoran        | 7. a) desde<br>b) para<br>c) durante               |
| 3. a) despidiente<br>b) despojo<br>c) despido    | 8. a) a oscuras<br>b) a oscura<br>c) a oscuro      |
| 4. a) fuerzas<br>b) fuerte<br>c) fuertes         | 9. a) con<br>b) sin<br>c) de                       |
| 5. a) ingleses<br>b) británicos<br>c) británicas | 10. a) bienestar<br>b) malestar<br>c) salud        |

**V. Uzupełnij tekst przymkami, które znajdują się poniżej. Jeden z nich należy użyć dwa razy. (0-8p.)**

*hasta – de – a – en (2) – al – desde – del*

Yo vivo \_\_\_\_\_ (1) 20 kilómetros de la ciudad, así que voy todos los días al trabajo \_\_\_\_\_ (2) tren. La casa está \_\_\_\_\_ (3) norte de Tihual, en la sierra de Vallehermoso. \_\_\_\_\_ (4) el pueblo \_\_\_\_\_ (5) la casa hay unos 10 kilómetros \_\_\_\_\_ (6) coche. El paisaje es precioso y la casa está muy cerca \_\_\_\_\_ (7) río, así que es un lugar ideal para ir de paseo o \_\_\_\_\_ (8) excursión al campo.

**VI. Uzupełnij poniższe zdania wpisując słowa w odpowiedniej formie. Pomogą Ci w tym wyrazy znajdujące się w nawiasie. (0-5p.)**

1. En mi \_\_\_\_\_, la gente de España es muy abierta y simpática. (opinar)
2. No se permite la \_\_\_\_\_ a ese local a menores de 18 años. (entrar)
3. El próximo verano será muy \_\_\_\_\_. (calor)
4. No me gusta este piso porque se oye mucho \_\_\_\_\_ de la calle. (ruidoso)
5. ¿Cuál es el acontecimiento \_\_\_\_\_ más importante del siglo XX? (historia)

**VII. Uzupełnij poniższy tekst czasownikami w formie trybu PRESENTE DE SUBJUNTIVO. (0-10p.)**

Queridos Reyes Magos:

Como he sido muy bueno este año quería pedirnos unos cuantos regalos. Me pido un reloj que (1) \_\_\_\_\_ (tener) cuentakilómetros, un móvil que (2) \_\_\_\_\_ (hacer) fotos, un bolígrafo que se (3) \_\_\_\_\_ (poder) borrar, y unas zapatillas que (4) \_\_\_\_\_ (brillar).

Para mi hermano pido un barco que (5) \_\_\_\_\_ (flotar) de verdad para poder jugar con él en la piscina, una bicicleta que (6) \_\_\_\_\_ (ser) tan rápida como la mía, y un libro que (7) \_\_\_\_\_ (tratar) de animales exóticos.

También, si no os importa, me gustaría pedirnos algo para mis papás: papá siempre dice que quiere un coche que (8) \_\_\_\_\_ (consumir) menos gasolina y mamá dice que quiere un trabajo en el que (9) \_\_\_\_\_ (ganar) más.

Para terminar, os pido que (10) \_\_\_\_\_ (haber) mucha nieve este invierno.

Muchas gracias por todo y hasta el año que viene.

Juan

**VIII. Wybierz i zakreśl poprawną odpowiedź a, b lub c. (0-7p.)**

1. Trabajo aquí desde \_\_\_\_\_ dos meses.

- a) por                      b) que                      c) hace

2. Cuando \_\_\_\_\_ en avión por primera vez, \_\_\_\_\_ quince años.

- a) subí, tenía              b) subía, tuve              c) subí, tuve

3. Yo creo que México D.F. es \_\_\_\_\_ de las ciudades \_\_\_\_\_ grandes del mundo.

- a) uno, más              b) uno, menos              c) una, más

4. \_\_\_\_\_ de tres meses me casaré con Elena.

- a) dentro              b) durante              c) por

5. ¿A qué hora \_\_\_\_\_ la exposición?

- a) está              b) es              c) hay

6. Mis hermanos nunca \_\_\_\_\_ al extranjero.

- a) habéis salido              b) han salido              c) salías

7. ¿En \_\_\_\_\_ de estos países está Medellín?

- a) que              b) qué              c) cuál

## **HISTORIA, CULTURA Y GEOGRAFÍA**

### **IX. Wskaż poprawne zakończenie każdego z podanych zdań. (0-16p.)**

1. El Teatro – Museo Dalí está en .....
- a) Cadaqués                                      b) Figueres                                      c) Roses
2. Joan Miró protagoniza el movimiento .....
- a) surrealista                                      b) modernista                                      c) cubista
3. El arte del flamenco nació en .....
- a) en el norte de España                      b) en el centro de España                      c) en el sur de España
4. El Museo Guggenheim se encuentra en .....
- a) Madrid    b) Bilbao    c) Sevilla
5. La Alhambra de Granada es un monumento .....
- a) musulmán                                      b) romano    c) judío
6. España ingresó en la Comunidad Europea en .....
- a) 1985    b) 1986    c) 1987
7. España posee dos ciudades autónomas en .....
- a) Asia    b) América    c) África
8. El río Ebro nace en la Comunidad Autónoma de .....
- a) Andalucía    b) Castilla-León    c) Cantabria
9. El diseñador de la Sagrada Familia es .....
- a) Pablo Picasso                                      b) Antoni Gaudí    c) Fernando Botero
10. Machu Picchu está situado en .....
- a) Perú    b) México    c) Chile
11. Tikal pertenece a la cultura precolombina de los .....
- a) aztecas    b) incas    c) mayas
12. “Las Meninas” es una obra pintada por .....
- a) Diego Velázquez                              b) Francisco de Goya                                      c) el Greco
13. “Guernica” de Pablo Picasso es un manifiesto contra .....
- a) el amor    b) la hipocresía    c) la guerra
14. Salar de Uyuni está en .....
- a) Colombia    b) Argentina    c) Bolivia
15. “La persistencia de la memoria” es un famoso cuadro de .....
- a) Salvador Dalí                                      b) Pablo Picasso    c) Antoni Tápies
16. El libro “El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha” fue escrito por .....
- a) Camilo José Cela                              b) Miguel de Cervantes Saavedra                      c) José Ruiz Zafón

**BRUDNOPIS**