

.....										
	Kod ucznia									
			-			-				
	Dzień			Miesiąc			Rok			
pieczętka WKK	DATA URODZENIA UCZNI									

KONKURS JĘZYKA UKRAIŃSKIEGO
DLA UCZNIÓW GIMNAZJUM
ETAP REJONOWY

Drogi Uczniu!

Witaj na II etapie konkursu z języka ukraińskiego. Przeczytaj uważnie instrukcję i postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.

- Arkusz liczy 10 stron i zawiera 23 zadania.
- Przed rozpoczęciem pracy sprawdź czy Twój arkusz jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś je Zespołowi Konkursowemu.
- Polecenia czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
- Odpowiedzi wpisuj niebieskim lub czarnym długopisem.
- W przypadku testu wyboru prawidłową odpowiedź zaznacz stawiając znak X na literze poprzedzającej treść wybranej odpowiedzi.
- Nie używaj korektora. Jeżeli pomylisz się, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz znakiem X inną odpowiedź.
- Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
- Oceniane będą tylko te odpowiedzi, które zostały umieszczone w miejscach do tego przeznaczonych.
- Przy każdym zadaniu podano maksymalną liczbę punktów możliwą do uzyskania za jego rozwiązanie.

Czas pracy:
90 minut

Liczba punktów
możliwych do
uzyskania:
50

Pracuj samodzielnie.

Powodzenia!

ТЕКСТ I (0-17 punktów)

ЕКОЛОГІЧНА КУЛЬТУРА ЛЮДИНИ

Любов до природи, бережливе ставлення до неї тісно пов'язуються з поняттям «батьківщина». Шанувати природу неможливо без глибоких знань про навколишній світ. Калина під вікном рідної оселі, тополя на околиці села, лелече гніздо на клуні, жеботлива кринички при перехресті доріг, боброва гатка в тихоплинній заплаві, терпкий запах лісової конвалії — усе це спогади нашого дитинства, наш духовний світ, з якими ми вирушали чи маємо вирушати в життя. Знати, а тим паче берегти ці святині — наш обов'язок. Людина, котра не засвоїла таких духовних цінностей, не перейнялася любов'ю до природи, рано чи пізно стане брутальним споживачем.

Вирушаючи до лісу, не всі пам'ятають священне правило: корінець боровика ні за яких обставин не можна виривати, а лише підрізати. У пошуках лікарських рослин ми нерідко забуваємо, що висмикувати їх із землі — навічно позбавлятися родоводу. Бджола розчавлена на квітці вже ніколи не запилить маточку, зрубана верба, яка надійно оберігала русло, не стане на дорозі піщовому буревію. Джерело перечавлене гусеницею трактора захиріє і зникне, націлене дуло рушниць над розмахом крячки осиротить виводок, а вилятий недбайливцем мазут залишить на довгі літа мертву пляму на живому тілі землі... Такі не вельми втішні приклади, на жаль, зустрічаються. І безпосередніми винуватцями цього є ми самі...

Ми, іноді, годинами можемо розповідати про далеку Амазонку, загадкову Сахару, непрохідні джунглі, забуваючи про Дніпрові кручі, поліську азалію, карпатську смереку, які поряд з нами. А між іншим, культура людини складається з багатьох чинників, серед яких осібно місце займає наше ставлення до природи.

(За В.Скуратівським.)

Завдання 1.1

Знайди і випиши з тексту цитату, яка б продовжувала твердження автора про те, що **“Любов до природи, бережливе ставлення до неї тісно пов'язується з поняттям “батьківщина”**. (0-1 punkt)

Завдання 1.2

Прочитай уважно 2 абзац. Придумай і напиши 3 приклади ставлення до природи, які приводять до негативних наслідків. (0-3 punkty)

ТЕКСТ II (0-7 punktów)

Григорій Сковорода - “Гей, поля, поля зелені”

Гей, поля, поля зелені,
Зелом-квітом оздоблені!
Гей, долини, і балки,
І могили, й пагорки!

Гей ви, вод потоки чисті!
Береги річок трависті!
Гей же, кучері які
у дібров сих і гайків!

Жайворонок над полями,
Соловейко над садами,—
Той під хмарами дзвенить,
сей же на гіллі лящить.

А коли зійшла денниця,
То прокинулася птиця.
Музика звучить навкруг,
у повітрі шум і рух!

Тільки сонце визирає —
Вівчар вівці виганяє,
На сопілочку свою
котить трелі по гаю.

Завдання 2.1

На осові тексту вірша доведи, що мотив пробудження природи поєднано з мотивом воскресіння світу, очищення людської душі. (0-3 punkty)

Завдання 2.2

Постав прикметник **безкрайї** в давальному відмінку, вкажи спосіб його творення. (0-2 punkty)

Завдання 2.3

Випиши з тексту займенники. (0-2 punkty)

ТЕКСТ III (0-5 punktów)

Григорій Сковорода - "Ой пташино жовтобока"

Ой пташино жовтобока,
Не клади гнізда високо,
А клади лиш на лужку,
На зеленім моріжку.
Яструб ген над головою
Висить, хоче ухопить,
Вашою живе він кров'ю,
Глянь-но! Пазури сталить!
Стоїть явір над горою,
Все киває головою,
Буйні вітри повівають,
Руки явору ламають.

А вербички шумлять низько,
Заколишуть мене в снах,
Тут тече потічок близько,
Видко воду аж до дна.
Нащо ж думати-гадати,
Що в селі родила мати?
То у тих хай мозок рветься,
Хто високо вгору пнеться.
А я буду собі тихо
Коротати милий вік,
Так мине мені все лихо -
Щасний буду чоловік.

Завдання 3.1

Який провідний мотив вірша "Ой пташино жовтобока"? (0 - 2 punkty)

Завдання 3.2

Зазнач до якої лірики належить цей вірш. (0 - 1 punkt)

- а) громадянської;
- б) філософської;
- в) пейзажної;
- г) інтимної.

Завдання 3.3

Підбери антоніми до поданих слів. (0 - 2 punkty)

Високо - _____

Близько - _____

Вгору - _____

Лихо - _____

TEKST IV (0-7 punktów)

Богдан - Ігор Антонич - “Назустріч”

Росте хлоп’я, мов кущ малини,
підкови на шляхах дзвенять.
Ось ластівки в книжках пташиних
записують початок дня.

Запрягши сонце до теліги,
назустріч виїду весні.
Окриленим, хрещатим снігом
співають в квітні юні дні.

Завдання 4.1

Визнач який це художній засіб. (0-3 punkty)

“Росте хлоп’я, мов кущ малини” - _____

“Запрягши сонце до теліги” - _____

“Окриленим, хрещатим снігом” - _____

Завдання 4.2

Утвори умовний спосіб від поданих дієслів. (0-2 punkty)

Росте - _____

дзвенять - _____

записують - _____

виїду - _____

Завдання 4.3

На яку основну думку вказує назва вірша “Назустріч”? (0-2 punkty)

TEKST V (0-5 punktów)

Б-І Антонич - “Весна”

Росте Антонич і росте трава,
і зеленіють кучеряві вільхи,
Ой, нахилися, нахилися тільки,
почуєш найтайніші з всіх слова.

Дощем квітневим, весно, не тривож!
Хто стовк, мов дзбан скляний, блакитне небо,
хто сипле листя — кусні скла на тебе?
У решето ловити хочеш дощ?

З всіх найдивніша мова гайова:
в рушницю ночі вклав хтось зорі-кулі,
на вільхах місяць розклюють зозулі,
росте Антонич і росте трава.

Завдання 5.1

Напиши як ти розумієш вислів **“Росте Антонич і росте трава”**. (0-2 punkty)

Завдання 5.2

До кого звертається ліричний герой із запитанням: *“У решето ловити хочеш дощ?”* (0-1 punkt)

Завдання 5.3

Знайди в тексті дієслова наказового способу. Випиши їх. (0-2 punkty)

VI (0-9 punktów)

Леся Українка - “Лісова пісня”

Завдання 6.1

Які два світи уособлюють головні персонажі твору Лукаш і Мавка? (0-4 punkty)

Лукаш -

Мавка -

Завдання 6.2

З якою метою Леся Українка посилає до людей Мавку? (0-1 punkt)

Завдання 6.3

Як покарав Лісовик Лукаша за зраду найчистіших своїх почуттів, за зраду любові? (0-1 punkt)

Завдання 6.4

У чому трагедія матері Лукаша і Килини? (0-1 punkt)

Завдання 6.5

У поданому нище уривку з **драматичної поеми “Лісова пісня”** знайди дієслова наказового способу. (0-2 punkty)

О, не журися за тіло!
Ясним вогнем засвітилось воно,
чистим, палючим, як добре вино,
вільними іскрами вгору злетіло.
Легкий, пухкий попілець
ляже, вернувшись, в рідну землю,
вкупі з водою там зростить вербицю,-
стане початком тоді мій кінець.
Будуть приходити люди,
вбогі й багаті, веселі й сумні,
радощі й тугу нестимуть мені,

їм промовляти душа моя буде.
Я обізвуся до них
шелестом тихим вербової гілки,
голосом ніжним тонкої сопілки,
смутними росами з вітів моїх.
Я їм тоді проспівую
все, що колись ти для мене співав,
ще як напровесні тут вигравав,
мрії збираючи в гаю...
Грай же, коханий, благаю!

Brudnopis