

.....									
	Kod ucznia								
			-			-			
	Dzień			Miesiąc			Rok		
pieczętka WKK	DATA URODZENIA UCZNI								

## KONKURS JĘZYKA UKRAIŃSKIEGO DLA UCZNIÓW SZKÓŁ GIMNAZJALNYCH

### ETAP REJONOWY

***Drogi Uczniu, witaj na II etapie konkursu z języka ukraińskiego. Przeczytaj uważnie instrukcję i postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.***

- 1 Arkusz liczy 14 stron i zawiera 40 zadań.
- 2 Przed rozpoczęciem pracy sprawdź czy Twój test jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś ten fakt Komisji Konkursowej.
- 3 Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem.
- 4 Odpowiedzi wpisuj czarnym lub niebieskim długopisem bądź piórem.
- 5 Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi.
- 6 Nie używaj korektora.
- 7 Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały umieszczone w miejscu do tego przeznaczonym.
- 8 Brudnopis nie będzie oceniany.

Czas pracy:

**90 minut**

Liczba punktów  
możliwych

do uzyskania:

**60**

***Pracuj samodzielnie.***

***Powodzenia!***

**I.ТЕКСТ (0-10 punktów)**

**ДО ВСІХ НАРОДІВ І ДО ВСІХ ВІКІВ**

Революційного 1905 року Іван Франко написав сонет “Моєму читачеві”, яким благословляє свого читача на все життя зберегти “серце чисте й щиру душу”, не зазнати **духовного сирітства**, в якому поет скоротав свій вік. Але це благословення читач дістане за умови, якщо із поетичних рядків йому відкриється історія всього народу, народні болі і страждання окремої людини, що змусять живіше битися серце, викличуть грім у душі і сльозу в очах, **бажання активної праці**.

Вже більше ста років живе ім'я Івана Яковича Франка — геніального сина українського народу, що залишив по собі безсмертну художню й наукову спадщину. Із року в рік вона все міцніше входить у свідомість народів незалежної України і всього світу. Його твори багатотомними виданнями і величезними тиражами розходяться серед читачів різного віку, різних занять, різних держав.

Найбільшою любов'ю поета за висловом академіка А.Кримського, зітканою з найніжніших людських почуттів, була любов до дітей. “Життя,- говорив Франко,- мені всміхалось, а діти були тим весняним сонячним промінням, яке зігрівало моє серце”. Поет вмів не тільки ніколи не заважати дитворі своєю присутністю, а й непомітно входити в їхні ігри, брати жваву участь у них.

Власне, саме І.Франко перший в українському письменстві звертається у своїх творах до дітей. Сьогодні найменші читачі знають його як автора “Лиса Микити” і оповідача про ті часи, “Коли ще звірі говорили”, захоплюються казкою “Абу Касимові капці”.

Серця школярів полонять овіяні героїчною романтикою боротьби образи “Захара Беркута” і “Каменярів”. Вже десятки поколінь читають його “Трицеву шкільну науку”, “Малого Мирона”, “Олівець”, “Бориславські оповідання” й багато інших творів, що плекають щирий гуманізм, глибокий патріотизм, любов до іскрометного слова, його прометеївського вогню.

Вчені — філософи, історики, фольклористи, етнографи, - літературні критики, письменники йдуть до Франка як до першоджерела наукових і літературно-мистецьких знань, намагаються осягнути хоча б частково незмірну глибину його поетичного таланту.

Іде наш народ у мандрівку століть, несучи з собою печать духу Великого Каменяра. Бо саме Франко вніс у літературу новий революційний зміст, помножив духовні скарби свого народу і підніс його до вершин світової величі.

Василь Яременко

**Завдання 1 (0-1 пункт)**

Випиши з тексту цитату в якій говориться про те, що твори Івана Франка є популярними.

---

---

---

**Завдання 2 (0-1 punkt)**

Яку думку про Франка висловив академік А.Кримський?

---

---

---

**Завдання 3 (0-1 punkt)**

У чому І.Франко був перший в українському письменстві?

---

---

---

**Завдання 4 (0-3 punkty)**

На основі тексту напиши, яке значення творчості І.Франка в літературному процесі?

1) \_\_\_\_\_

---

---

2) \_\_\_\_\_

---

---

3) \_\_\_\_\_

---

---

**Завдання 5 (0-1 punkt)**

Поясни вислів “духовне сирітство”.

---

---

---

---

---

**Завдання 6 (0-3 punkty)**

Підбери по одному антоніму до кожного слова у вислові “*бажання активної праці*”.

---

---

---

---

## II. GRAMATYKA (0 - 13 punktów)

### Завдання 1 (0 - 1 punkt)

У якому варіанті в усіх словах при словозміні відбувається чергування **е, о з і** ?

- а) нога, клопоту, вигребти;
- б) вільний, гілочка, тигролов;
- в) зілля, передмістя, батькова;
- г) травень, установа, фактор.

### Завдання 2 (0 - 1 punkt)

У котрому рядку у всіх словах треба писати префікс **пре-**?

- а) пр...куплений, пр...лучений, пр...мастити, пр...красний;
- б) пр...поганий, пр...старий, пр...мудрий, пр...дорогий;
- в) пр...довгий, пр...ручити, пр...глушити, пр...голубити;
- г) пр...садибний, пр...старкуватий, пр...міряти, пр...довгий.

### Завдання 3 (0 - 1 punkt)

У котрому рядку у всіх словах треба писати префікс **при-**?

- а) Пр...дніпров'я, пр...будова, пр...глянути;
- б) пр...стольний, пр...подобний, пр...милий;
- в) пр...більшений, пр...глибокий, пр...звище;
- г) пр...милий, пр...довгий, пр...бирати.

### Завдання 4 (0 - 1 punkt)

У котрому рядку всі прислівники треба писати через дефіс?

- а) на/сором, з/боку/на/бік, далеко/далеко, по/латині;
- б) коли/не/коли, з/дня/на/день, по/двоє, хтозна/коли;
- в) десь/то, тишком/нишком, любо/дорого, так/таки;
- г) по/третє, на/прощання, все/таки, як/не/як.

### Завдання 5 (0 - 3 punkty)

Подані прикметники запиши у відповідну колонку.

Молодий, орлиний, щедрий, науковий, батьків, мовознавча, дзвінкий, залізний, солов'їний.

Якісні	Відносні	Присвійні

**Завдання 6** (0 - 1 punkt)

У якому відмінку вжито підкреслений прикметник?

*Осінній вітру крок, і хмари над землею, і пада жовтий лист в вечірньому огні* (В.Сосюра)

- а) родовий відмінок;
- б) давальний відмінок;
- в) орудний відмінок;
- г) місцевий відмінок.

**Завдання 7** (0 - 1 punkt)

У котрому рядку подано правильні форми прикметників вищого ступеня порівняння?

- а) більш стійкий, менш відомий, гарніший;
- б) більш відданіший, радісніший, сивіший;
- в) занадто цікавий, дещо гіркуватіший, чистіший;
- г) більш сміливіший, міцніший, мужніший.

**Завдання 8** (0 - 2 punkty)

На які групи поділяються обставинні прислівники?

---

**Завдання 9** (0 - 1 punkt)

Випиши прийменники і визнач їх групу за будовою.

*Зоре моя вечірняя, зійди над горою* (Т.Шевченко). *Заняття проводилися одночасно з іншими класами.*

---

**Завдання 10** (0 - 1 punkt)

Котре з поданих речень складносурядне?

- а) Треба слову радощів додати, щоб уміло душу звеселять (М.Сингаївський).
- б) Слово - клітина мислі, артерія сили духу, і тільки воно єднає різні людські береги (П.Воронько).
- в) Ти даєш мені сонце погоже, і повітря даєш, і снагу (В.Ткаченко).
- г) Як добре те, що смерті не боюся я і не питаю, чи важкий мій хрест (В.Стус).

### **III. LITERATURA**

#### **1. Biografia poety ( 0 - 7 punktów )**

##### **Завдання 1.1 ( 0 - 1 punkt )**

Початок літературної діяльності І.Франка припадає

- а) на роки навчання в гімназії;
- б) на роки навчання у Львівському університеті;
- в) на роки навчання у Чернівецькому університеті;

##### **Завдання 1.2 ( 0 - 1 punkt )**

Укажіть назву журналу, у якому були надруковані ранні поезії І. Франка.

- а)«Основа»;
- б)«Друг»;
- в)«Сніп»;
- г)«Русалка Дністровая».

##### **Завдання 1.3 ( 0 - 1 punkt )**

Редактором якого видання був І.Франко:

- а) “Зоря”;
- б) “Літературно-науковий вісник”;
- в) “Правда”.

##### **Завдання 1.4 ( 0 - 1 punkt )**

В якому році побачила світ збірка І. Франка «Зів’яле листя»?

- а) у 1898 році;
- б) у 1899 році;
- в) у 1897 році;
- г) у 1896 році.

##### **Завдання 1.5 ( 0 - 1 punkt )**

Про яку збірку І. Франка М. Коцюбинський написав: «Це такі легкі, ніжні вірші, з такою широкою гамою чувств і розуміння душі людської»?

- а) «Баляди і розкази»;
- б)«З вершин і низин»;
- в)«Зів’яле листя»;
- г)«Давне й нове».

**Завдання 1.6 ( 0 - 1 punkt )**

Науковий ступінь доктора російської словесності Франкові присвоїв:

- а) Львівський університет;
- б) Харківський університет;
- в) Чернівецький університет;

**Завдання 1.7 ( 0 - 1 punkt )**

Де знаходиться Національний літературно-меморіальний музей Івана Франка?

- а) у Дрогобичі;
- б) у Львові;
- в) в Івано-Франківську.

2. Із збірки “Зів’яле листя” ( wiersze - “Ой ти, дівчино, з горіха зерня”, “Чого являєшся мені у сні?”) ( 0 - 12 punktów )

**Завдання 2.1 ( 0 - 1 punkt )**

Який підзаголовок має збірка І, Франка «Зів’яле листя»?

- а) «Зів’яла драма»;
- б) «Лірична драма»;
- в) «Ліричні поезії»;
- г) «Драма кохання»;
- д) «На серці туга».

**Завдання 2.2 ( 0 - 1 punkt )**

Яку символічну назву мають частини збірки «Зів’яле листя»?

- а) «Квіти»;
- б) «букети»;
- в) «жмутки»;
- г) «листки»;
- д) «спогади».

**Завдання 2.3 ( 0 - 3 punkty )**

**Встанови відповідність між визначенням літературознавчого терміна і його назвою.**

<b>1.Конфлікт</b>	а) троп, у якому абстрактне поняття яскраво передається за допомогою конкретного образу;
<b>2.Ліричний герой</b>	б) різновид тропа, що полягає в надмірному перебільшенні характерних властивостей чи ознак певного предмета, явища або дії ;
<b>3.Гіпербола</b>	в) один з основних родів художньої літератури, що зображує дійсність безпосередньо через висловлювання та дії самих персонажів;
<b>4.Розвиток дії</b>	г) зіткнення протилежних інтересів і поглядів, напруження і крайнє загострення суперечностей, що призводить до активних дій, ускладнень, боротьби, супроводжуваних складними колізіями;
<b>5.Драма</b>	г)образ, що виникає в уяві читача під враженням висловлених у почуттів, переживань, роздумів;
<b>6.Алегорія</b>	д) розгортання подій, що виростають із зав'язки, своєрідний перебіг розповіді автора про життя, стосунки і дії персонажів.

---

Іван ФРАНКО

\* \* \*

Ой ти, дівчино, з горіха зерня,  
Чом твоє серденько — колюче терня?

Чом твої устонька — тиха молитва,  
А твоє слово острє, як бритва?

Чом твої очі сяють тим чаром,  
Що то запалює серце пожаром?

Ох, тіі очі темніші ночі,  
Хто в них задивиться, й сонця не хоче!

І чом твій усміх — для мене скрута,  
Серце бентежить, як буря люта?

Ой ти, дівчино, ясная зоре!  
Ти мої радощі, ти моє горе!

Тебе кидаючи, любити мушу,  
Тебе кохаючи, загублю душу.



**Завдання 2.4** ( 0 - 1 punkt )

У композиції поезії «Ой ти, дівчино, з горіха зерня...» використано художній прийом:

- а) алегорію;
- б) риторичні запитання;
- в) образно-символічний паралелізм;
- г) образно-символічне контрастне зіставлення.

**Завдання 2.5** ( 0 - 3 punkty )

Опиши ліричного героя з поезії «Ой ти, дівчино, з горіха зерня...».

---

---

---

---

---

---

**Завдання 2.6** ( 0 - 1 punkt )

. Вкажи який це художній засіб?

*Усміх — скрута, радощі — горе.*

---

**Іван ФРАНКО**

\* \* \*

Чого являєшся мені  
У сні?  
Чого звертаєш ти до мене  
Чудові очі ті ясні,  
Сумні,  
Немов криниці дно студене?  
Чому уста твої німі?  
Який докір, яке страждання,  
Яке несповнене бажання  
На них, мов зарево червоне,  
Займається і знову тоне  
У тьмі?

Чого являєшся мені  
У сні?  
В житті ти мною згордувала,  
Мое ти серце надірвала,  
Із нього визвала одні

Оті ридання голосні —  
Пісні.  
В житті мене ти й знать не знаєш,  
Ідеш по вулиці — минаєш,  
Вклонюся — навіть не зирнеш  
І головою не кивнеш,  
Хоч знаєш, знаєш, добре знаєш,  
Як я люблю тебе без тям,  
Як мучусь довгими ночами  
І як літа вже за літами  
Свій біль, свій жаль, свої пісні  
У серці здавлюю на дні.

О ні!  
Являйся, зіронько, мені!  
Хоч в сні!  
В житті мені весь вік тужити —  
Не жити.  
Так най те серце, що в турботі,  
Неначе перла у болоті,  
Марніє, в'яне, засиха, —  
Хоч в сні на вид твій оживає,  
Хоч в жалощах живіше грає,  
По-людськи вільно віддиха,  
І того дива золотого  
Зазнає, щастя молодого,  
Бажаного, страшного того  
Гріха!

**Завдання 2.7 ( 0 - 1 punkt )**

Вкажи головну думку вірша І. Франка «Чого являєшся мені у сні?...»:

- а) поетичне звертання до передових кіл інтелігенції;
- б) співчуття автора долі народу;
- в) художнє відтворення почуття великої любові та переживань, викликаних неподіленим коханням;
- г) поетичне вираження прагнень до світла, сонця;
- д) поетичне вираження одвічного прагнення українського народу до волі.

**Завдання 2.8 ( 0 - 1 punkt )**

Поясни чому в кінці вірша юнак просить кохану приходити до нього хоча б уві сні?

---

---

---

---

**3. Dramat "Учитель" ( 0 - 15 punktów )**

**Завдання 3.1 ( 0 - 1 punkt )**

Продовж речення.

„Учитель” Івана Франка за жанром — це \_\_\_\_\_

**Завдання 3.2 ( 0 - 1 punkt )**

Напиши ким був Микита Сойка з драми „Учитель” Івана Франка ?

\_\_\_\_\_

**Завдання 3.3 ( 0 - 1 punkt )**

Чому Юлія, сестра Омеляна, відмовляє Івану бути йому за жінку?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Завдання 3.4 ( 0 - 1 punkt )**

З ким Омелян Ткач ходив до школи в Дрогобичі?

\_\_\_\_\_

**Завдання 3.5 ( 0 - 1 punkt )**

Які звинувачення було висунуто Вольфу?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**Завдання 4.3** ( 0 -1 punkt )

**Встанови відповідність між фрагментом поезії Л.Українки і його назвою.**

1."Сторононько рідна! коханий мій краю!",	<b>а)Чи ж мало нас плаче такими сльозами? Чи можем ми, діти, веселими бути,</b>
2."Україно!плачу слізьми над тобою..."	<b>б)Або погибель, або перемога - Сі дві дороги перед нами стане...</b>
3."Всі наші сльози тугою палкою"	<b>в) О люде мій бідний, моя ти родино, Брати мої вбогі, закуті в кайдани!</b>

---

---

**Brudnopis**