

.....									
	Kod ucznia								
			-			-			
	Dzień		Miesiąc		Rok				
pieczętka WKK	DATA URODZENIA UCZNI								

**KONKURS Z JĘZYKA POLSKIEGO
DLA UCZNIÓW
SZKÓŁ PODSTAWOWYCH
ETAP WOJEWÓDZKI**

Motyw przewodni:

Kto czyta, żyje wielokrotnie...

Drogi Uczniu,

witaj w III etapie konkursu. Przeczytaj uważnie instrukcję i postaraj się prawidłowo odpowiedzieć na wszystkie pytania.

- Arkusz liczy 12 stron i zawiera 15 zadań.
- Przed rozpoczęciem pracy sprawdź, czy Twój arkusz jest kompletny. Jeżeli zauważysz usterki, zgłoś je Komisji Konkursowej.
- Zadania czytaj uważnie i ze zrozumieniem. Niektóre z nich odnoszą się do fragmentów, inne do całości czytanych lektur.
- Jeśli wśród udzielonych przez Ciebie odpowiedzi poprawnych pojawi się błędna, nie otrzymasz punktu.
- Błędy rzeczowe (np. dotyczące treści czytanych książek, imion i nazwisk bohaterów czy autorów) powodują obniżenie punktu w poszczególnych zadaniach.
- Odpowiedzi wpisuj czarnym lub niebieskim długopisem, bądź piórem.
- Dbaj o czytelność pisma i precyzję odpowiedzi. Nie cytuj, jeśli nie jesteś proszony. Nie używaj korektora.
- Odpowiedzi do zadań wpisuj w wyznaczone miejsca w teście.
- Oceniane będą tylko odpowiedzi, które zostały zapisane w miejscu do tego przeznaczonym.
- Pracuj samodzielnie.

Czas pracy:

90 minut

Liczba punktów
możliwych do uzyskania:

53 pkt.

Powodzenia!

Tekst I

To nie jest skomplikowana historia. Składa się z:

- dziewczynki
- pewnej liczby słów
- akordeonisty
- niemieckich fanatyków
- żydowskiego boksera
- licznych kradzieży

M. Zusak, *Złodziejka książek*, s. 11.

Zadanie 1. (0-6)

Odwołując się do całej powieści podaj po **pięć różnych** informacji, prezentujących podanych niżej bohaterów.

- dziewczynka

.....

.....

.....

.....

.....

- akordeonista

.....

.....

.....

.....

.....

- żydowski bokser

.....

.....

.....

.....

.....

Tekst II

Muszę przyznać, że pomiędzy kradzieżą pierwszej i drugiej książki była długa przerwa. Godne odnotowania jest również to, że pierwsza książka została wykradziona ze śniegu, a druga z ognia. Nie można pominąć też podarunków. Tak czy inaczej, Liesel była posiadaczką czternastu książek, ale według niej naprawdę liczyło się tylko dziesięć. Spośród tych dziesięciu sześć pochodziło z kradzieży, jedna została znaleziona na kuchennym stole, dwie sporządził dla niej ukrywający się Żyd, a jedną dostarczyło miękkie, ustrojone na żółto popołudnie.

M. Zusak, *Złodziejka książek*, s. 33.

Zadanie 2 (0-2)

Kto i kiedy użył określenia *złodziejka książek*? Odpowiedzi nadaj postać jednego zdania pojedynczego.

.....

.....

.....

Zadanie 3. (0-6)

Wymień tytuły książek Liesel.

Wykradziona ze śniegu	Wykradziona z ognia	Inna ukradziona	Znaleziona na kuchennym stole	Sporządzona przez Maxa	Dostarczona w „ustrojone na żółto popołudnie”

Zadanie 4. (0-3)

Rozwiń zdanie, wpisując do tabeli brakujące jego części.

ZDANIE	PRZYDAWKA	OKOLICZNIK	DOPEŁNIENIE
<i>Liesel ukradła książki.</i>			

Zadanie 5. (0-4)

Jakie znaczenie miały książki w życiu Liesel (*Złodziejka książek*) i Rafała (*Arka czasu*).

Odwołując się powieściowych faktów, wskaż po cztery różne przykłady.

Liesel

-
-
-
-

Rafał

-
-
-
-

Zadanie 6. (0-2)

Każdy z nas w jakimś stopniu jest *złodziejem książek*. Objasnij sens tej metafory.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tekst III

Pokój skurczył się do normalnych rozmiarów, a złodziejka książek mogła ich dotknąć, robiąc zaledwie parę kroków. Przejechała dłonią po pierwszej półce, słuchając szelestu, z jakim jej paznokcie dotykają kręgosłupa każdego z tomów. **Brzmiało to jak muzyka lub tupot biegnących stóp.** [...] Znow podeszła do półek i zrobiła to ponownie, tym razem wolniej, wyciągniętą dłonią, pozwalając opuszkom poczuć twardość każdego grzbietu. **To było jak magia, jak czyste piękno, jak światło padające z kandelabru.** Kilka razy kusilo ją, by wyciągnąć jakiś tom, ale nie śmiała zburzyć porządku. Był zbyt idealny.

M. Zusak, *Złodziejka książek*, s. 128.

Zadanie 7. (0-2)

Odnosząc się do przywołanego w tekście III fragmentu powieści, za pomocą rzeczowników nazwij trzy różne uczucia towarzyszące Liesel w bibliotece oraz określ atmosferę chwili.

UCZUCIA	ATMOSFERA

Zadanie 8. (0-1)

Jaką funkcję pełnią podkreślone w tekście III porównania?

.....

.....

.....

.....

Zadanie 9. (0-3)

Wyraź swoją opinię o zaletach czytania książek, których nie dostrzegają Ci, korzystający wyłącznie z e-booków. Do wypowiedzi wprowadź trzy przymiotniki w różnych stopniach.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tekst IV

W połowie stycznia w szkole zaczęto uczyć dzieci pisania listów. Po nauczeniu się zasad, każdy z uczniów miał napisać dwa listy, jeden do najlepszego przyjaciela, drugi do kolegi z innej klasy. List Rude'go do Lisel zaczynał się tak:

Droga Saumensch!

Czy ty zawsze będziesz taką fajtłapą na boisku jak ostatnim razem? Mam nadzieję. Wtedy na pewno cię prześcignę jak Jesse Owens na olimpiadzie...

Kiedy siostra Maria to przeczytała, miłym głosem zapytała:

– Czy ma pan ochotę zwiedzić korytarz, panie Steiner?

M. Zusak, *Złodziejka książek*, s.91.

Zadanie 10. (0-2)

Wymień cztery błędy, które popełnił Rudy, pisząc list.

-
-
-
-

Zadanie 11. (0-2)

Organizujesz spotkanie z autorem książki „*Arka czasu*”. Zapisz wszystkie dane, które musisz uwzględnić na plakacie informującym o tym spotkaniu.

-
-
-
-
-
-

Zadanie 12. (0-3)

Wymień cztery fakty historyczne, na których autor oparł fabułę książki *Arka czasu*. Zapisom nadaj postać równoważników zdań.

-
-
-
-

